



XXVII. CHŘIBSKÉ KULTURNÍ LÉTO 2025

Sdružení Tadeáše Haenkeho, z. s. a město Chřibská



ZAHAJOVACÍ KONCERT „KLID LESA“

(J. S. Bach, A. Dvořák, L. Janáček, A. Pärt)



Účinkují: Jiří Bárta (violoncello),
Terezie Fialová (klavír)

Jiří Bárta, přední český violoncellista, je držitelem řady významných ocenění, spolupracuje s předními českými a mezinárodními orchestry jako jsou Česká filharmonie, Slovenská filharmonie, Royal Philharmonic Orchestra London, Royal Scottish National Orchestra, Royal Liverpool Philharmonic, Berliner Symphoniker. Je nadšeným propagátorem soudobé hudby, neváhá znovuobjevovat i skladby méně známých skladatelů. Zaujímá se o autentickou interpretaci staré hudby a vášnivě se věnuje komorní hudbě. V roce 2008 spoluzaložil Mezinárodní festival komorní hudby v Kutné Hoře a působil též jako kurátor festivalu Dvořákova Praha.

Terezie Fialová vystudovala hru na klavír na HAMU v Praze a na Hochschule für Musik und Theater v Hamburku. Je vyhledávanou sólistkou i komorní hráčkou, která spolupracuje s předními českými i zahraničními interprety. Je laureátkou prestižních mezinárodních soutěží, koncertovala na mnoha světových pódii, včetně pařížského Louvru, Laeiszhalle v Hamburku a Kennedyho centra ve Washingtonu. Kromě sólové dráhy se intenzivně věnuje komorní hudbě a je členkou několika významných souborů.

Koncert se koná ve spolupráci s DVOŘÁKOVÝM FESTIVÁLEM 2025

www.dvorakuvfestival.cz

Sobota 5. července v 18,30 hodin, kostel sv. Jiří ve Chřibské

ČTVERO ROČNÍCH DOB „Zkouška harmonie a nápadu“

(A. Vivaldi, A. Reichenauer)



Účinkují: MUSICA FLOREA, Marek Štrýncl (umělecký vedoucí), Adéla Štajnochrová (barokní housle)

Musica Florea – renomovaný český soubor specializující se na stylově poučenou interpretaci, založený roku 1992 violoncellistou a dirigentem Markem Štrýnclem. Repertoár souboru zahrnuje instrumentální komorní hudbu, světské i duchovní vokálně-instrumentální skladby, orchestrální koncerty i monumentální díla symfonická, oratorní i operní od baroka až po 20. století. Musica Florea hostovala od počátku své existence na významných světových festivalech a spolupracuje s význačnými sólisty i ansámblly. Je též iniciátorem nastudování oper a baletů především období baroka, často v novodobých premiérách. V roce 2014 přispěla

ke vzniku unikátního převozného barokního divadla Florea Theatrum vytvořeného dle dobových principů. Rozsáhlé oratorní skladby či mše pak realizuje Musica Florea ve spolupráci s vlastním sborem Collegium Floreum, který také založil a jako sbormistr vede Marek Štrýncl.

Koncert se koná ve spolupráci s DVOŘÁKOVÝM FESTIVÁLEM 2025

www.dvorakuvfestival.cz

Partnerem koncertu je firma VALDEMAR GREŠÍK – NATURA.

www.gresik.cz

Sobota 26. července v 18,30 hodin, kostel sv. Jiří ve Chřibské



XXVII. CHŘIBSKÉ KULTURNÍ LÉTO 2025

Sdružení Tadeáše Haenkeho, z. s. a město Chřibská



BÁRKA

Spojení keltské harfy a violoncella v podání dvou špičkových umělců nabízí jedinečnou „plavbu“ napříč žánry, od klasiky až po slavné filmové melodie.



Účinkují: Ivana Pokorná (harfa), členka Orchestru Národního divadla v Praze, Pavel Barnáš (violoncello), člen Symfonického orchestru Českého rozhlasu v Praze

Oba umělci tvořící kapelu Bárka působí desítky let v renomovaných profesionálních orchestrech. Přáli si ale hrát i skladby podle svého výběru, v malém komorním obsazení, s prostorem pro improvizaci, bez not a dirigentské taktovky. V období covidové pandemie, kdy velké operní domy a symfonické orchestry byly ve svém působení zásadně omezeny, nastal pravý čas

tento sen společně zrealizovat. Vzniklo tak unikátní duo, které se soustředí na slavné evergreeny a oblíbené filmové melodie – ty v neobvyklém spojení jejich nástrojů a originálních aranžích vyznívají velmi působivě.

www.barkamusic.cz



Koncert je součástí Chřibských sklářských slavností.

Sobota 30. srpna v 18,00 hodin, kostel sv. Jiří ve Chřibské

SLAVNOSTNÍ SVATOVÁCLAVSKÝ KONCERT



Účinkuje: PRAŽSKÝ ŽESTOVÝ SOUBOR, umělecký vedoucí Jan Votava

Pražský žestový soubor je tvořen pěticí špičkových hudebníků, členů předních českých orchestrů (Česká filharmonie, Národní divadlo, Symfonický orchestr FOK). Vystupuje na prestižních festivalech doma i v zahraničí, v roce 2005 reprezentoval Českou republiku na světové výstavě EXPO v japonském Aichi, v roce 2006 podnikl koncertní turné po jižní Korei, pravidelně koncertuje v Německu, Itálii, Rakousku, Maďarsku, Nizozemí či Belgii. Uměleckým vedoucím je trombonista Jan Votava.

www.pbe.cz

Sobota 27. září v 18,30 hodin, kostel sv. Jiří ve Chřibské

Vstupné dobrovolné

